Rete Notizie

Se lo zombi ti piove dal cielo

in data ottobre 11, 2025

Lo confessiamo: ad un lancio di zombi infuocati con una catapulta medievale non avremmo mai pensato. Succede nella terza serie di "Daryl Dixon" quando il villaggio ispanico che ospita lui e la sua amica Carol viene assaltato dai "primitivi", selvaggi senza legge, vestiti con pelli e crani di animali, che tutto attaccano e tutto distruggono. E che scemi non sono, perché l'idea è geniale: gli abitanti del borgo di Solaz sono così assediati e debbono difendersi da un doppio nemico: i vaganti infuocati lanciati da catapulte oltre le mura, che non è facile uccidere proprio perché in fiamme, e poi gli stessi Primitivi che, non appena uccisi si trasformano essi stessi in zombi. Un'idea, quella dell'uso "alternativo" ai morsicatori che merita di essere esplorata ancora più a fondo.

Sebbene entrambe le parti subiscano ingenti perdite, l'uso di una mitragliatrice Gatling e di una balista scambiate da El Alcázar con gli abitanti di Solaz allontana i Primitivi rimasti. Uno di loro viene catturato e rivela solo che il gruppo vuole distruggere tutto prima di essere liberato con una mandria che lo insegue. Il sindaco userà questo come prova che Solaz ha bisogno di El Alcázar più che mai, a dispetto di chi vorrebbe ribellarsi al tirannico dittatore.

Non manca nulla, nella serie, persino la scena lesbo tra una combattente e la regina di Barcellona, sulla scia delle nuove tendenze politically correct. C'è il Cammino di Santiago de Compostela, un inside joke con la proiezione del film in bianco e nero

Rete Notizie

Inserisci commento

Rete Notizie

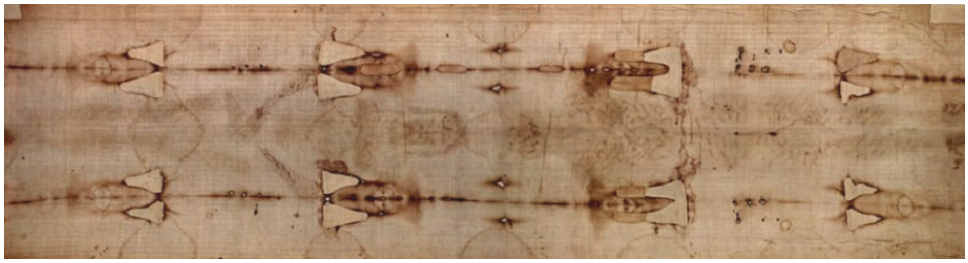
Rete Notizie

L'AI scopre 300 nuovi disegni a Nazca

L'Intelligenza Artificiale ha individuato 303 geoglifi a Nazca. E lo ha fatto in appena sei mesi, grazie alla sinergia tra l'Istituto di Nazca dell'Università di Yamagata e l'IBM. Le figure nell'altopiano peruviano sono state ottenute grattando la terra in superficie e, in un area ove non piove, qu ...

E se il covid fosse un'arma di distruzione di massa?

E se il coronavirus fosse un'arma virale sfuggita da un laboratorio cinese, con ogni probabilità il Wuhan Institute of Virology, dove si facevano esperimenti di manipolazione dei ceppi virali? E' un'ipotesi, non provata, che circola da tempo. Il teorema è che il virus sarebbe passato all'esterno da ...



L'ultima (e non nuova) sparata sulla Sindone: falso medievale

Han tirato ancora fuori la storia che la Sindone sdarebbe stata creata nel Medioevo con un trucco. La "scoperta" è di Cicero Moraes, esperto brasiliano, che sulla Sindone ha lavorato a partire da un suo più accurato studio grazie a una simulazione in 3D, quindi nemmeno sull'o ...

Rete Notizie